

東京工業大学博物館



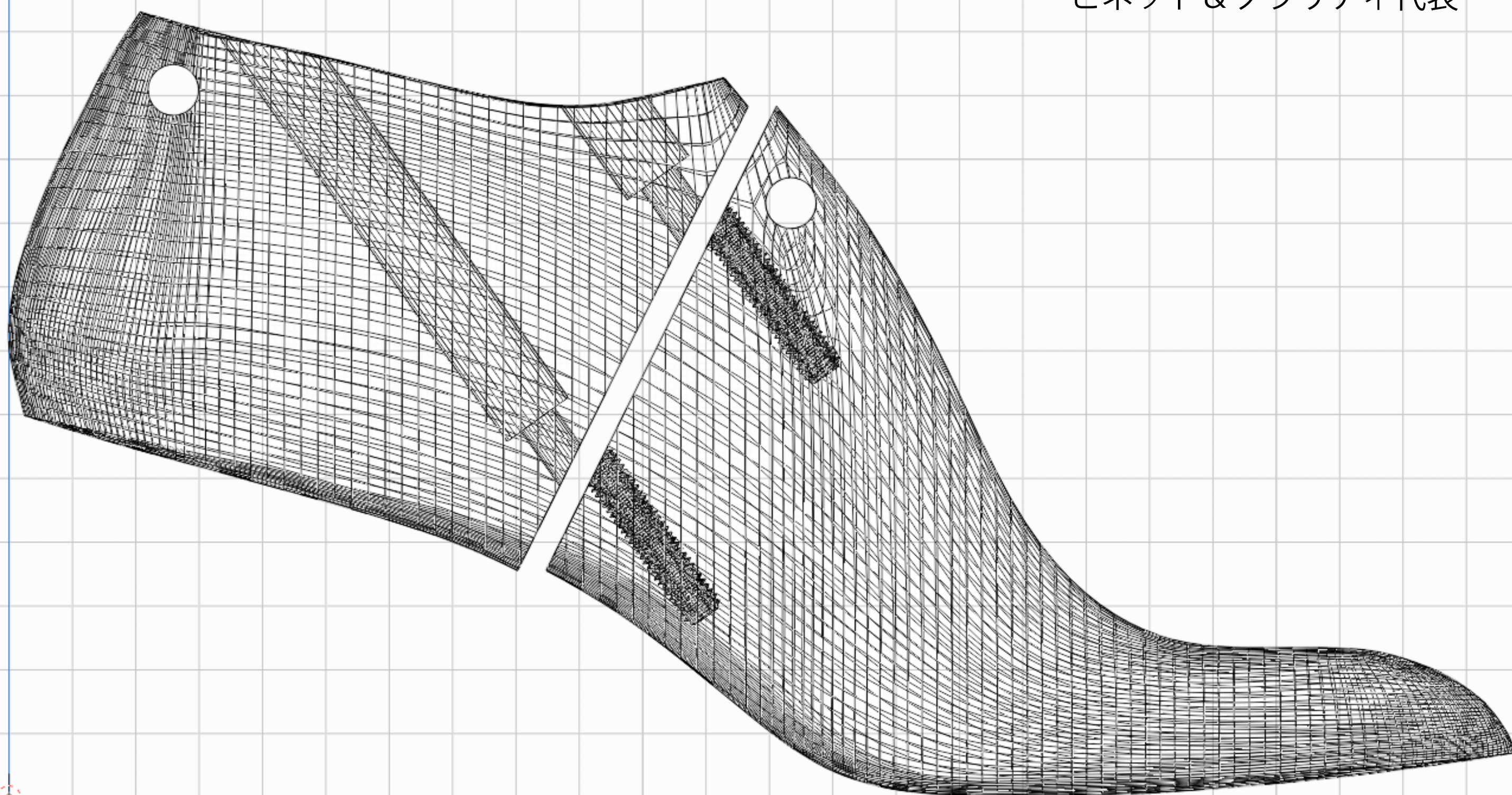
本館展示2023

東工大発ベンチャー

数理モデルで推し進めるファッションのDX

東京工業大学 博士(理学) 安田翔也

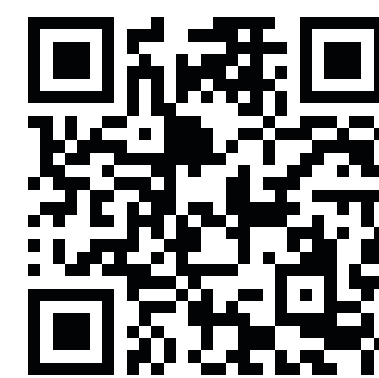
ビネット&クラリティ代表



展示期間 2023 年 4 月 4 日 [火] ▶ 9 月 15 日 [金] まで (土日祝日を除く)

展示場所 本館 1 階正面 ホログラムオブジェ裏側 (博物館内ではないのでご注意ください)

2017 年度、学生起業教育支援 (東工大基金による学生スタートアップ支援) に採択された安田翔也氏は、当時「世界初、来店不要のフルオーダーメイド靴」を実現し、ビネット&クラリティ (東工大発ベンチャー 90 号) を創業しました。それは、スマートフォンで自分の足回りをぐるっと撮影して送るだけで、来店による採寸を行うことなくフルオーダーメイドの靴が製作できるという技術革新です。その後、テクスチャスキャンや AR を駆使した衣類のバーチャルサンプル開発にも進出し、ファッション業界に影響を与えています。本展示を通して、今、活躍する東工大発ベンチャーの現在をご紹介します。



展示解説は
こちらから